SARDAR PATEL UNIVERSITY

Vallabh Vidyanagar, Gujarat

(Reaccredited with 'A' Grade by NAAC(CGPA 3.25)

Syllabus with effect from the Academic Year 2021 -2124

(Name of the Degree : B A) (Bachelor of Arts) Semester -I

SEM: 01 UA01GGUJ51(니티)(Generic Elective)

Course Code	UA01GGUJ51	Title of the Course	Morden Gujarati poetry : BalmukundDave's poems
Couc		Course	(Selected poems from 'Parikrama'
			અર્વાચીન ગુજરાતી પદ્ય કૃતિ: બાલમુકુન્દ દવેનાં કાવ્યો ('પરિક્રમા' કાવ્ય સંગ્રહમાંથી)
Total Credits of the Course	04	Hours per Week	04

Course Objectives	હેતુ: આ પ્રશ્નપત્રના અભ્યાસથી વિદ્યાર્થી ગુજરાતી સાહિત્યના અનુગાંધી યુગના		
	કવિઓ અને તેમની કવિતાઓથી પરિચિત થશે તથા તત્કાલીન સામાજિક-		
	સાહિત્યિક-રાજકીય ગતિવિધિઓથી પણ વાકેફ થશે.		
	Course objective & Outcomes :		
	1) To acquaint the students with Post-Gandhian Era		
	2) To acquaint the students with the socio-political and literary ethos of		
	this period.		
	3) To determine the place and fame of BalmukundDave as a poetic genius		
	of this period through a detailed study of his poems.		

એકમ-૧		
એકમ-૨	બાલમુકુન્દ દવેની કવિતામાં ભાવપક્ષ/કલાપક્ષ ૧ થી ૧૨ કાવ્યોના વિશેષ સંદર્ભે.	
	Emotional sides and artistic side of poems with special reference to 1 to 12	
	selected poems of Balmukund Dave.	
એકમ-3	બાલમુકુન્દ દવેની કવિતામાં ભાવપક્ષ/કલાપક્ષ ૧૩ થી ૨૪ કાવ્યોના વિશેષ સંદર્ભે.	
	Emotional sides and artistic side of poems with special reference to 13 to 24	
	selected poems of Balmukund Dave.	
એકમ-૪	અર્વાચીન ગુજરાતી કવિતામાં કવિ બાલમુકુન્દ દવેનું સ્થાન અને માન, બીજા સમકાલીન	
	ગુજરાતી કવિઓથી તેઓ ક્યાં અને કેવી રીતે જુદા પડે છે તેની ચર્ચા,કવિ તરીકે	

બાલમુકુન્દ દવેનું સમગ્રલક્ષી મુલ્યાંકન

Attempt an overall evaluation of Balmukund Dave as a poetic genius with reference to his place and fame in Gujarati poetry and how he stands out different from his contemporaries.

અર્વાચીન ગુજરાતી પદ્ય કૃતિ: બાલમુકુન્દ દવેનાં 'પરિક્રમા' કાવ્યસંગ્રહમાંથી પસંદગીની અભ્યાસનિયત કાવ્યરયનાઓ :૧(પરક્રમ્માવાસી .૨ (યાંદની .૩ (નર્મદા તટે પુર્ણિમા .૪(સાબરમાં ઘોડાપૂર જોઈને .૫(તીર્થોત્તમ. ૬ (ખંડેર પરનો પીપળો .૭(યણોઠીનું સ્વપ્ન. ૮(પ્રેમનો વિજય. ૯) મિલન મર્મર. ૧૦ (સંહારના હકદાર. ૧૧ (નવદંપતીને. ૧૨) બેવડો રંગ. ૧૩ (વડોદરા નગરી .૧૪ .(હડદોલો .૧૫(બંદો અને રાણી ૧૬(વનયંપો . ૧૭) ગરાસણી.૧૮) ગોરીને ઘેરૈયો .૧૯) શ્રાવણ નીતર્યો ૨૦) સજીવન શબ્દો .૨૧) હરિનો હંસલો. ૨૨) ધૂળિયો જોગી .૨૩) ઝાકળની પિછોડી .૨૪) જૂનું ઘર ખાલી કરતાં.

Teaching-	Lecture method, audio/video presentation, PPT, Black board work
Learning	
Methodology	

Evaluation Pattern		
Sr.No	Details of Evaluation	Weightage
Ι	Internal Written	15%
II	Assignment, Attendance (As CBCS R.6.8.3)	15%
III	University Examination	70%

On-line resources to be used if available as reference material		
On-line Resources		

Cou	Course Outcomes : Having completed this course, the learner will be able to		
	આ પ્રશ્નપત્રના અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ ગુજરાતી સાહિત્યના અનુગાંધી યુગના કવિઓ અને		
	તેમની કવિતાઓથી પરિચિત થશે તથા તત્કાલીન સામાજિક -સાહિત્યિક-રાજકીય		
	ગતિવિધિઓથી પણ અવગત થશે.		
I	વિદ્યાર્થીઓ અનુગાંધી યુગના ગુજરાતી સાહિત્યની પૂર્વભૂમિકા આપી શકશે.		
	The students will be able to give an introduction of Post-Gandhi an Era of Gujarati		
	literature.		
II	વિદ્યાર્થીઓ તત્કાલીન સામાજિક -સાહિત્યિક-રાજકીય ગતિવિધિઓ સમજી શકશે.		
	To understand the the socio-political and literary ethos of this period.		
III	વિદ્યાર્થીઓ આજનાં સંદર્ભે બાલમુકુંદ દવેની રચનાઓ દ્વારા એમના સ્થાન અને માન અંગે		
	સ્પષ્ટ થશે.		
	To determine the place and fame of Balmukund Dave as a poetic genius of this		
	period and able to do detailed study of his poems.		

Suggested References:

7400 5316 H.		
I	લે.ત્રિવેદી રમેશ–ગુજરાતી સાહિત્યનો ઈતિહાસ	
II	લે. ઠાકર ધીરુભાઈ -અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યની વિકાસ રેખા, ગાંધીયુગ-	
	અનુગાંધીયુગ	
III	લે. ગાંધી. સી.એચ 'સુકાસી' ઊર્મિકાવ્ય – સ્વરૂપ	
IV.	લે.બ્રહ્મભક પ્રસાદ રાજેન્દ્ર-નિરંજન યુગની કવિતા	
V	પટેલ. મણિલાલ હૃ. કાવ્યપદાર્થ :	

• પ્રશ્નપત્રનું માળખું (કોરોના સિવાયના સામાન્ય સંજોગોમાં આ માળખાને અનુસરવું)

		Weightage* (%)
એકમ ૨ અને ૩ માંથી	કૃતિલક્ષી પૂર્વાપર સંદર્ભના પ્રશ્નો	૧૫ ગુણ
એકમ ૧ થી ૪માંથી	કૃતિલક્ષી વર્ણનાત્મક પ્રશ્નો	५० जेल
એકમ ૧ થી ૪માંથી	કૃતિલક્ષી ટૂંકનોંધો	ક0 ગૈર્દા
એકમ ૧ થી ૪માંથી	કૃતિલક્ષી ટૂંકા પ્રશ્નો	૧૫ ગુણ